

Desde (Legalter) CRAZY RABBITS queremos - traducir- el lenguaje Juríclico a HUMANO de tal forma que cualquier persona sepa lo que está

Aceptando

al utilizar determinado Software o al Licenciar su obra con cualquiera de las múltiples licencias que existen y no se nos ha ocurrido mejor manera de hacerlo que con un Cómic.

Este cómic ha sido dibujado por Mare 1333 [Marelisa.blanco@gmail.com Twitter:@marelisablanco Si estás tan enamorado de su trabajo como nosotros no dudes en ponerte en Contacto Con ella.



Esperamos que este Cómic te sirva para entender el mundo de las licencias, en cualquier caso, si tienes dudas elige a tu Rabbit favorito y envíale un email

2 - Bárbara: hola@nolegaltech.com

Da - María: Lacervi@nolegaltech. com

EL-Kuartillo: Soy@nolegaltech.com

Pepellou: thefucking master@nolegaltech.com

QUARK) - Twitter: @Nolegal Tech.

Esta obra se distribuye bajo la licencia

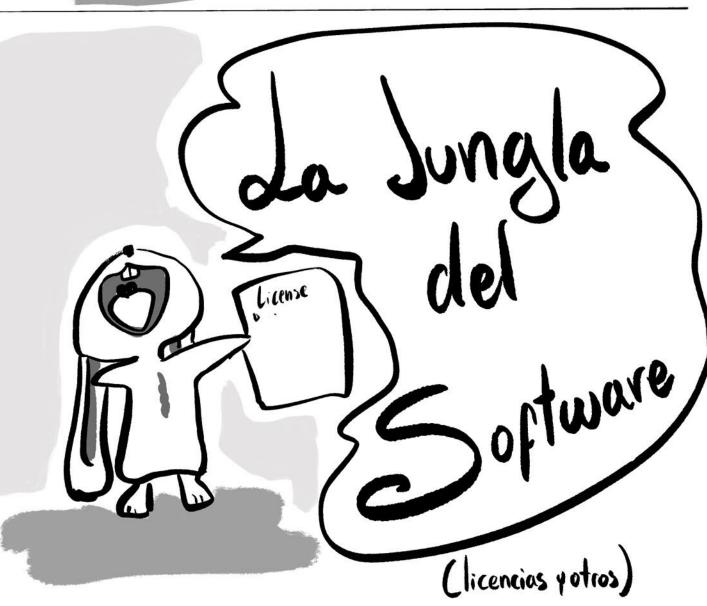




Fdo. Los Rabbits Enero 2019.



Mr. Crazy Rabbit



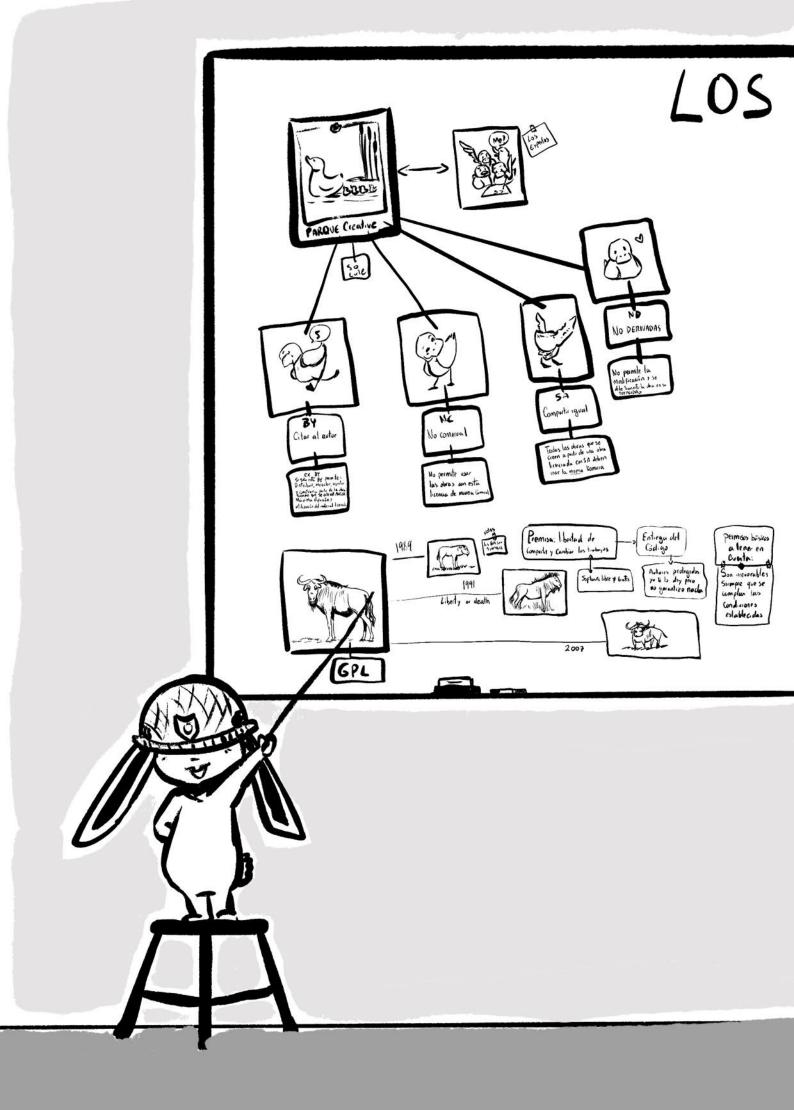






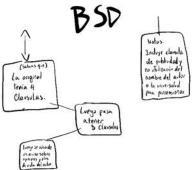






CONTRATOS







B16 BAD Boys





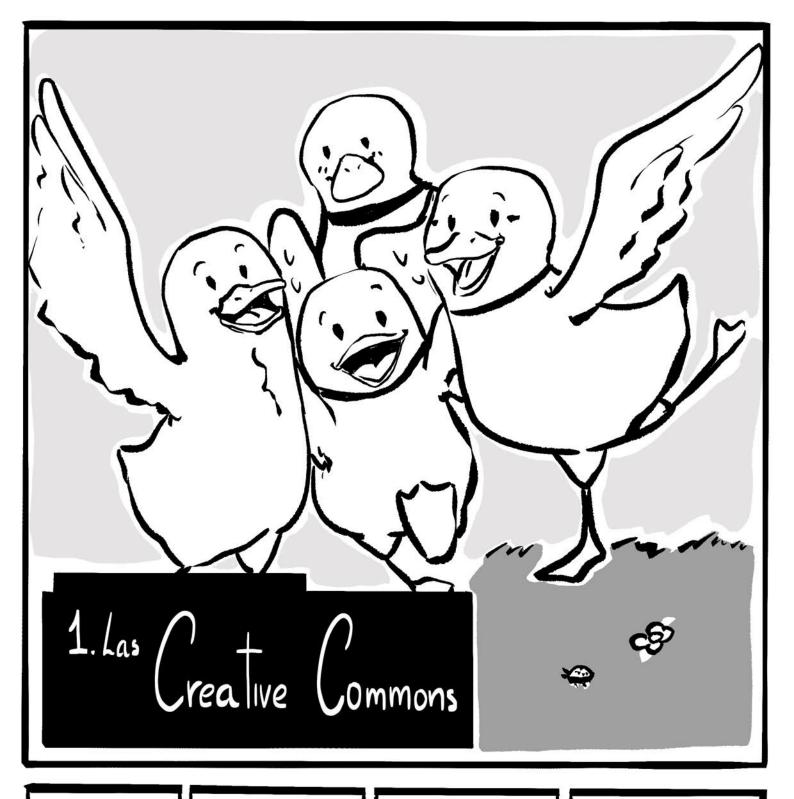
El tiburon de la pecera

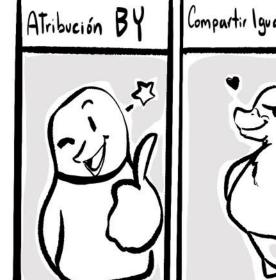


No os dejeis engañar, es una Hiena

ilenemos una mision Rabbits/ iHay que explicar estos contratos y los BBB a nuestros NOOBS Lectores!

COMENZAMOS



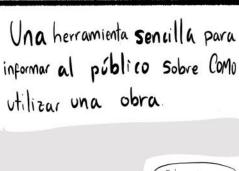






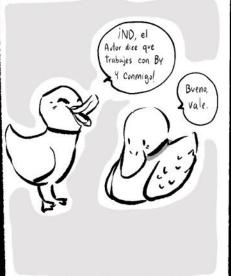


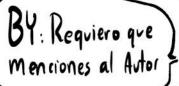






Es útil para el autor establecer el uso de la obra porque hay 4 Condiciones a combinar:





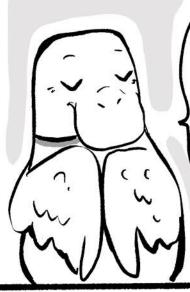
Si estoy solito soy el más permisivo, porque te dejo: remezclar, crear otras obras a partir de la original, modifiar e incluso... Iusar con pines Comerciales!



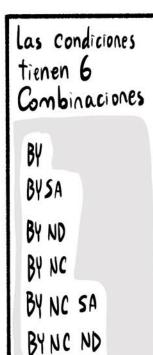
SA: Permito que hagas nuevas obras a purtir de la original, A CAMBIO, debes Compartir con la misma Licencia SA

USAY la obra con fines
USAY la obra con fines
Comerciales si estoy por
aquí, pero podrás: remezclu,
Crear otras obras a partir
de la original, modificur
y compartir.

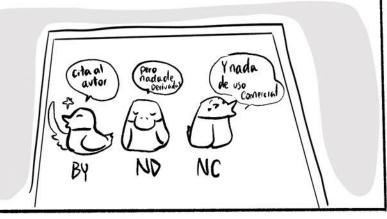




ND: Conmigo aquí no puedes crear nuevas obras a partir de la original. Podrás computir, lo que quieras, pero nada de modificar la original.



Así, los patitos nunca van solos y todas las Combinaciones requieren la atribución de la autoria, según que patitos estén (SA, ND, NC) la licencia permitirá unos usos u otros.



Además, segúnlos patitos que aparezcan la licencia será más o menos restrictiva

BY BYSA BYND BYNC BYNCSA BYNCND

DOD DOD DOD

Licencias

Licencias Ce Restrictivas

Ce Abiertas

Queda en manos del autor elegir la licencia que mejor se ajuste a su obra



Al finy al cubo, estas licencias buscan ser Compatibles Con el derecho de autor

No afectundo a los límites de dichos derechos (AHS 31y SS de la LPI española, O, en commonlaw, el fairuse)





LAS LICENCIAS Co son no-exclusivas 4 los creadores pueden usar otras licencias a la par que usan una Co.

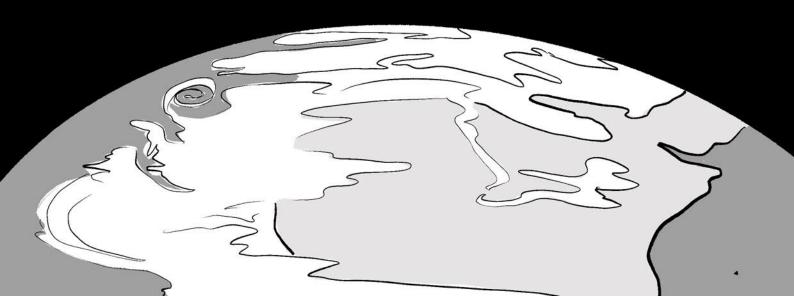


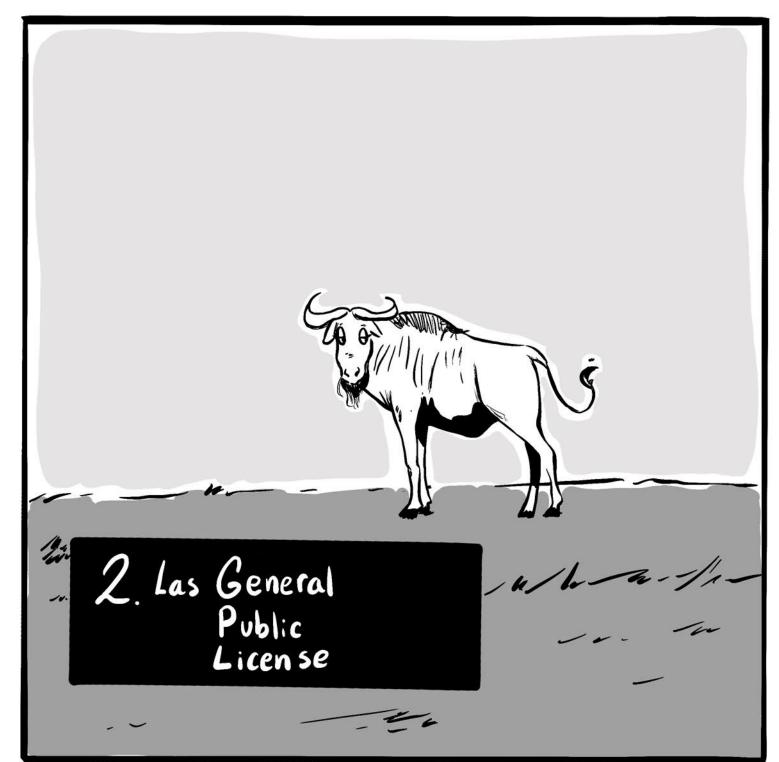


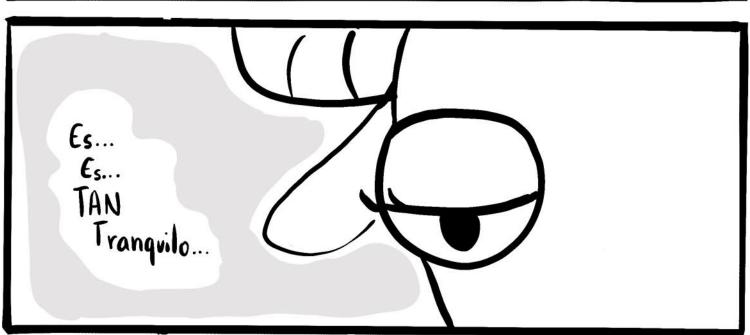




Las Creative Commons están muy extendidas.









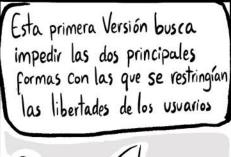
En este mundo necesitamos
Compartir la información, que sea
accesible con Carácter
ilimitado, para crear una
Sociedad Decente,
El Software debe ser
LIBRE



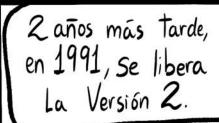








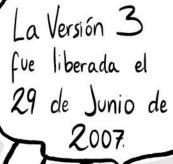






Si alguien impone restricciones que prohiban distribuir código GPL influyendo en la libertad de los usuarios, ese alguien NO PUEDE DISTRIBUIR SOFTWARE GPL







Define el Código fuente y Cambia aspectos relativos a la Compatibilidad de las licencias, Como son manejadas las violaciones de licencias,



restricciones del hardware respecto a las modificaciones de hardware o aspectos Como su internacionalización. Veamos la GPL v 3



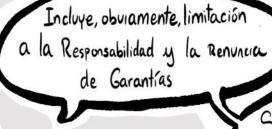












Si desarrollas nvevo Software, adjunta avisos al principio de Cada archivo, o, al menos, la línea de Copyright.

One line to give the program's name a brief idea of what it cloes > Copyright (c) < Year > c name of author>

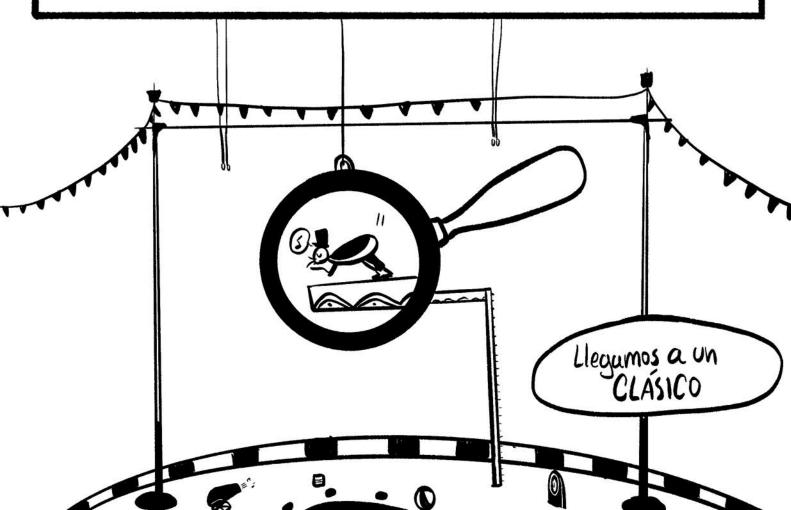
















Al Ser de las primeras, Comprobarás que te Sonamos mucho, esto es debido a que reflejamos los principios del Software LIBRE.





Solo 3 partes: Uno donde se permite a cualquiera con una Copia sin restricción: Copiar, usar, modificar, Combinar, publicar, distribuir, Sublicenciar o vender Copias





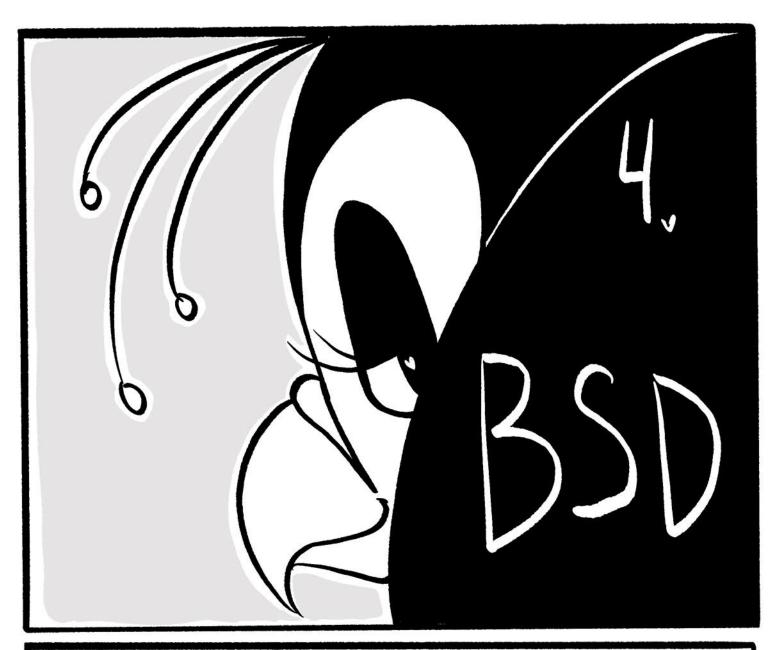


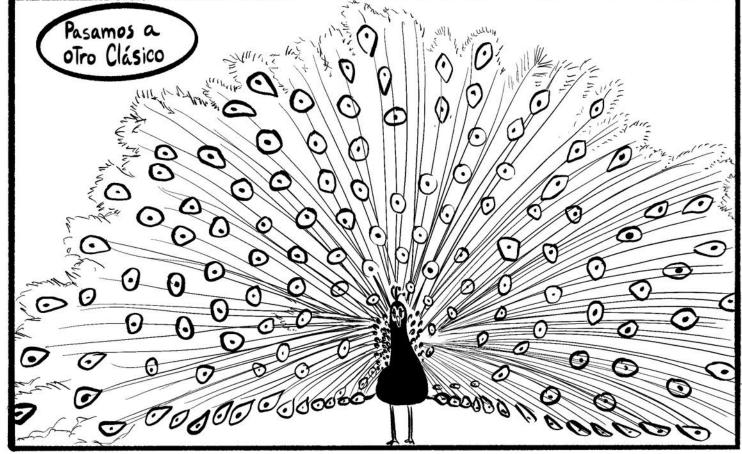












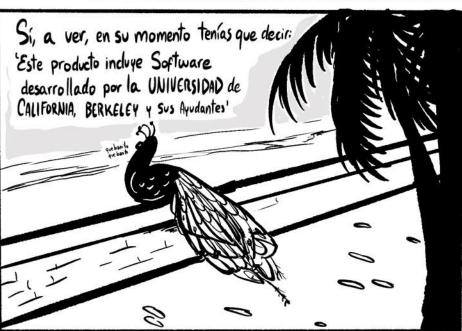












Se ve que al final esta cláusula resultaba Ser un poco engorro, así que se enmendó en 1999 y Se eliminó esa cláusula.

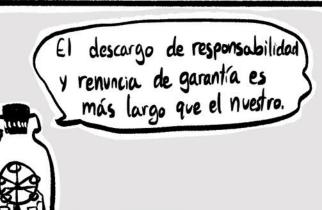
















THE BIG BAD BOYS

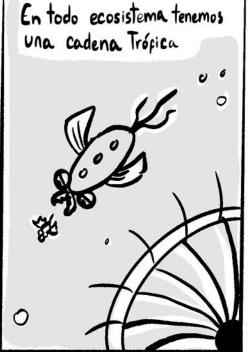








Vamos de la hora y veréis





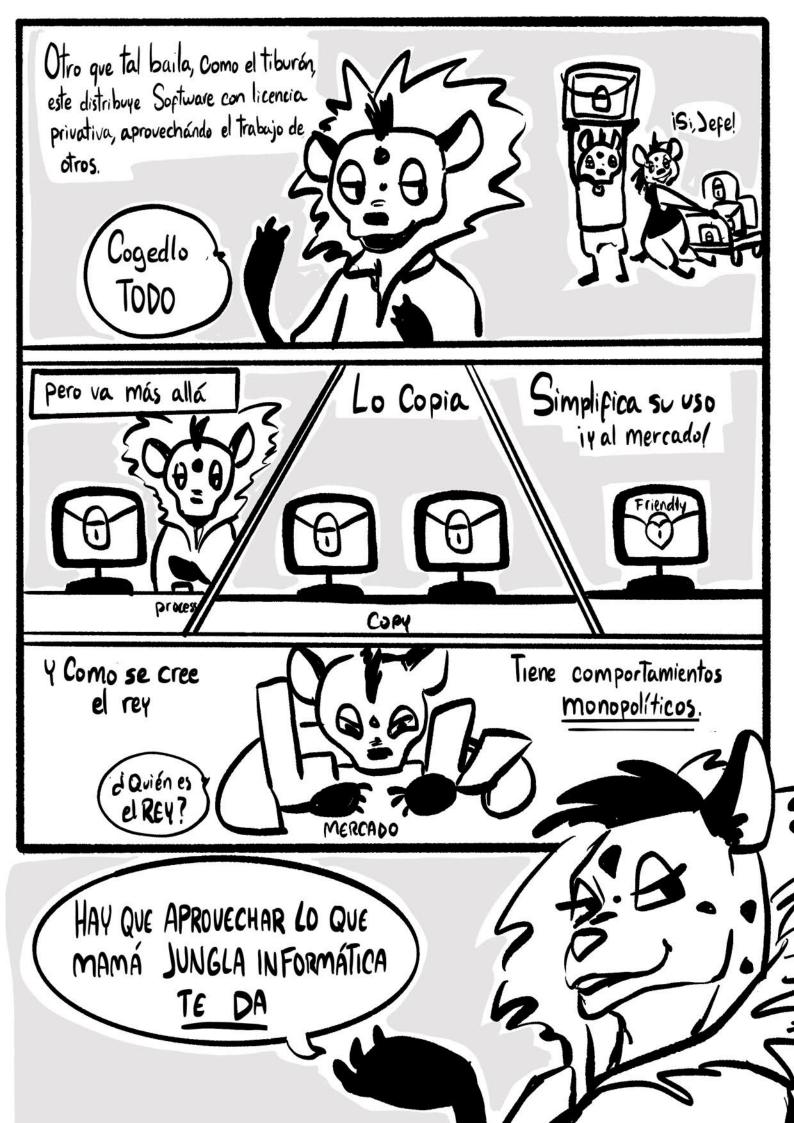


































¿CUÁL ERA TU PREGUNTA?

algunos conceptos





